

Any-notes.com

Посвящена Ольге Николаевне Шелашниковой

Я ПОМНЮ, ГЛУБОКО...

Элегия.

Слова Д. ДАВЫДОВА*)
Adagio

First system of the musical score. It features a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on two staves. The piano part begins with a *mf* dynamic and includes a triplet of eighth notes in the right hand. The vocal line starts with a whole note rest followed by a half note 'я'.

Second system of the musical score. The vocal line contains the lyrics: "пом - ню, глу - бо - ко, глу - бо - ко мой". The piano accompaniment continues with flowing sixteenth-note patterns in the right hand and sustained chords in the left hand.

Third system of the musical score. The vocal line contains the lyrics: "взор, как луч, про - ни - кал и". The piano accompaniment features a *f* dynamic and continues with rhythmic patterns.

Fourth system of the musical score. The vocal line contains the lyrics: "ро - щи и бор, и степь об - ни -". The piano accompaniment includes a *dim.* dynamic marking and a *ff* dynamic marking. The system concludes with a handwritten signature in the bottom right corner.

*) Стихотворение Давыдова не озаглавлено.
3. Даргомыжский т. II

Any-notes.com

- мал он*) ши - ро - ко, ши - ро - ко!

cresc. *f*

Степь об - ни - мал он ши -

ff *p*

Any-notes.com

- ро - ко, ши - ро - ко! Те**)

Red. *

зор - ки - е о - чи, по - тух - ли и вы! По - тух - ли и вы! Я

p *len.* *sf*

Мир-звук.ру

*) Слово он добавлено композитором.

***) У Давыдова: но....

Any-notes.com

dim.

вы — гля — дел вас на де — ву любви, я

f *dim.* *p*

вы — пла — кал вас в бес — сон — ны — е но — чи! я

2

вы — гля — дел вас на де — ву люб — ви, я

cresc. *f*

вы — пла — кал вас в бес — сон — ны — е но — чи, я

p

Музыка-звук.ру

Any-notes.com

вы — пла — кал вас в бес — сон — ны — е но — чи, в бес — сон — ны — е но — чи!

cresc. *f* *mf* *p* *pp*

Any-notes.com